الوسط Alwasat يومية سياسية مستقلة
العدد 1993 الاربعاء 20 فبراير 2008 الموافق 13 صفر 1429 هـ

16 معلماً ومعلمة يحصدون جائزة المعلم المتميز

ابتسام عبدالقادر

رجاء الدوسري

أبتسام محمد

رضا محمد

فرح الصالحي

أمل الحسيني

غادة المقهوي

مجدي متولي

خليل عبد علي

فتحية القلاف

واضح وجميل، تعليم الطالبة المثل والقيم الأخلاقية، والنظافة والترتيب والانتباه والصبر لتكرار التدريب.

وأما أهداف المشروع فهي تعزيز المثل والقيم الإسلامية لدى التلميذات، التمكن من رسم أشكال الحروف رسما صحيحا، اكتساب الطريقة السليمة في مسك القلم، إجادة الكتابة بيسر وسهولة، حسن الترتيب وجمال التنسيق ومحاكاة النماذج الخطية، رفع المستوى التحصيلي لدى الطالبات، التعرف على أنماط الخط العربي، صقل مواهب وإبداعات التلميذات المتأخرات دراسيا، تشجيع الموهوبين على الإبداع وصقل مواهبهم، وتنمية الذوق الفني والحس الجمالي.

-6 مشروع الفيزياء الرقمية للمعلمة رضا محمد وهو عبارة عن برنامج تعليمي يحتوى عرض لمجموعة من المهارات التي يجب أن يكتسبها الدارسين للمقررات الفيزياء لطلاب المرحلة الثانوية ويشمل عروض تقديمية (شرح للمقرر فيز 211) ومجموعة من الأسئلة التطبيقية والامتحانات السابقة وأسئلة وملخصات وبطاقات تعزيزيه بكل وحدة وفلاشات وبرامج أخرى.

ويهدف المشروع إلى استخدام التعليم الالكتروني لعرض موضوعات الفيزياء، تحديث طريقة التعليم واستبدال الطريقة العادية بالطريقة الالكترونية، استثمار المنظومة التعليمية في تدريس الفيزياء، توفير الوقت والجهد لكل من الطالب والمعلم، تدريب الطالب على حل أسئلة ومسائل الامتحانات وتدريبات أخرى، وتلخيص المادة العلمية بطريقة بسيطة ومشوقة.

7 – مشروع القالب النحوي بين البرْمجية والتطبيق التعليمي المُسَلّي للمعلمة شيخة المناعي وهو مشروع القالب النحوي بين البرمجية والتطبيق التعليمي المسلي هو عبارة عن برنامج تطبيقي ينْصب في عملية تلقي واكتساب الكفايات النحوية في مادة اللغة العربية للصف السادس الابتدائي للحلقة الثانية من التعليم الأساسي.

ويهدف المشروع بصورة عامة إلى البحث عن سبل الإبداع لتوظيفها ضمن استراتجيات إبداعية ذاتية. تنصب في خدمة التلميذة. لتجعل من عملية اكتسابها للكفايات النحوية الموظفة عملية سهلة. مبسطة يسيرة بعيدة عن التعقيد والرتابة اللغوية المملة.

كما يهدف المشروع إلى اكتساب الكفايات النحوية بطرق ميسرة مبسطة، تنمية الوازع الديني وغرسه عند التلميذات بتوظيفه عبر المواقف التعليمية التعلمية المفعلة، تثبيت الكفاية النحوية المكتسبة في ذهن التلميذة لأقصى مدة ممكنة عن طريق ربطها بعدد من القصص المشوقة والألعاب الممتعة بالإضافة إلى عدد من التطبيقات الرياضية المبسطة، القدرة على استيعاب المتلقي موجهًا بواقع الحياة وتأملاتها، زرع الثقة بالنفس.

8 – مشروع دور البيئة الصفية في رفع المستوى التحصيلي وتعديل السلوك للمعلمة غادة المقهوي وهدف إلى رفع المستوى التحصيلي وتعديل السلوك إلى إكساب التلميذات الشخصية المتزنة القوية القادرة على العطاء الإيجابي للمجتمع، رفع المستوى التحصيلي للتلميذات من خلال البحث والاستقصاء، تعويد التلميذات على التفكير الإبداعي كأسلوب لحل المشكلات، تعويد التلميذات على صنع القرار وتحمل المسؤولية، تعويد التلميذات على تقبل واحترام وجهات نظر الآخرين ، تعويد التلميذات على إتباع القوانين والملاحظات، تنمية الثقة بالنفس لدى التلميذة والقدرة على المبادرة، تنمية قدرة التلميذة على إدارة الحوار والمناقشة وإبداء الرأي فيما يطلب إليها إضافة إلى زيادة دافعية التلميذات للتعلم.

9 – مشروع تحسين البيئة الزراعية المدرسية للمعلمة فتحية القلاف ويهدف المشروع بصفة أساسية لتدريب التلميذات في الزراعة أثناء الحصص المخصصة كنشاط في الحديقة المدرسية ومساحاتها الواسعة بمعدل حصتان نشاط أسبوعيا على مدى عام دراسي كامل. ويعتمد المشروع على مهارة البحث والمطالعة والتدريب والتعليم كمحور رئيسي لتعزيز المهارات الأساسية الأخرى الحرث، التقليم، التسميد، الري، والتقليب والتهوية للتربة والزراعة بأنواعها إذ يعزز المشروع مهارة الزراعة ويعزز ثقة الطالبات بأنفسهن وبقدرتهن على تجاوز مراحل غير مرغوبة وأساليب متبعة سابقاً في عملية الزراعة.

-10 مشروع هيا نقرأ للمعلمة فرح الصالحي وهو عبارة عن تحويل الدروس المكتوبة إلى دروس إلكترونية تشمل جميع صور وجمل وكلمات كتاب الصف الأول الابتدائي (الجزء الأول والثاني). والفئة المستفيدة من هذا المشروع هي الفئة غير الناطقة للغة العربية. ويتم عرضه في مركز مصادر التعلم عن طريق: DATA SHOW أو عن طريق الجهاز المحمول (اللاب توب) في أيام معينة تم تخصيصها كدروس تقوية في الحصة الأخيرة من كل أسبوع ويتم تأخير هذه الفئة إلى الساعة الواحدة ظهرًا بعد موافقة ولي الأمر على إبقاء ابنته وقتًا متأخرًا.

راعى هذا المشروع فئة خاصة ليس لديها أية خبرة أو معلومات في الحاسوب ممانمى لديها بعض المهارات العقلية مثل التركيز ومتابعة كل شريحة وما تتضمن والانتقال من شريحة إلى أخرى كي تقرأها، ومما أثر عل جو العمل المزيد من التشويق والإثارة عند دخول الجمل والصور تلو الأخرى. بالحماس والتشويق وحب العمل ساعد هذه الفئة بتعلم المزيد والانتظار بفارق الصبر اليوم الذي يتم فيه العرض.

11 – مشروع جهاز حماية الأفراد والمعدات من مخاطر الكهرباء للمعلم مجدي متولي معلم الكهرباء وهو عبارة عن جهاز يقوم بتنمية مهارات التعلم الذاتي لدى الطلاب وتنمية القدرات الابتكارية لديهم وكذلك التقليل من المشاكل التربوية لدى بعض الطلاب من خلال حماية الدائرة الكهربائية من خطر قصر الدائرة Short Circuit . ويهدف المشروع إلى تنمية مهارات التعلم الذاتي لدى الطلاب وذلك من خلال تعليم الطالب كيفية معرفة الأخطاء في الدوائر الكهربائية دون الاعتماد كلياً على المعلم، تنمية القدرات الابتكارية لدى الطلاب حيث تساعده على التفكير في وجود أكثر من حل للمشكلات التي تواجهه في توصيل الدوائر الكهربائية دون الخوف من حدوث مشاكل.

12 – مشروع ألعب وأتعلم مع الحروف للمعلمة نجلاء البنعلي وجاء هذا المشروع نتاج خبرة مُتواضعة في التعامل مع التلاميذ حيث أن البعض منهم يعاني من صعوبات تعلم في مادة اللغة العربية لذلك تم التفكير في هذا المشروع بعرض المادة بشكل مبسط وسهل وخاصة أن فيها نوع من التحدي بين التلاميذ الضعاف عندما يرتبط التعلم باللعب.

ويهدف المشروع إلى رفع المستوى التحصيلي لفئة من التلاميذ المتدني التحصيل في اللغة العربية.

■ مدينة عيسى - وزارة التربية والتعليم

□ أوضحت وزارة التربية والتعليم أن 16 معلما ومعلمة سينالون جائزة المعلم المتميز، التي تمنح للمشروعات الرائدة والمساهمة في إثراء النهضة التعليمية والتربوية ومن شأنها الارتقاء بجودة مخرجات التعليم بالمملكة.

وأفادت الوزارة أن اسماء المعلمين والمعلمات المشمولين بالتكريم استحقوا عن جدارة هذا التقدير بعد ان قدموا مشروعات عدة في مختلف التخصصات الدراسية التي تنصب لمصلحة الدارسين. وأعلنت في بيان أسماء الفائزين والفائزات إلى جانب مشروعاتهم بحسب التسلسل الهجائي لأصحابها، وذلك على النحو الآتي:

1 – مشروع الحروف الهجائية بطريقة القاعدة النورانية للمعلمة ابتسام عبدالقادر، وهدف هذا المشروع بصورة عامة إلى قراءة الحروف الهجائية بالحركات وبالمدود بطريقة القاعدة النورانية،

والمشروع عبارة عن دروس إلكترونية تتضمن تدريس الحروف الهجائية المقررة في الصف الأول الابتدائي وبنفس الترتيب بدءا بحرف الميم وانتهاءً بحرف الظاء، فكل حرف يتضمن 12 شريحة.

2 – مشروع المتحف المدرسي للتراث للأستاذة للمعلمة ابتسام السيد شرف، ويقوم هذا المشروع على إقامة متحف مصغر بالمدرسة يحتوي على بعض ملامح ماضي البحرين العريق، ويستفاد منه جميع تلميذات المدرسة بالإضافة إلى المعلمات، وقد برزت فكرة المشروع والبدء بالتطبيق منذ العام 2005 / 2006 وقد تم العمل على مراحل مختلفة بدأت بمرحلة الإعداد والتحضير حيث تم وضع خطة شاملة للمشروع تضمنت الأهداف والأنشطة والمراحل الزمنية للمشروع وقد تم اختيار المكان المناسب لإقامة المتحف واختيار التلميذات المشاركات بالعمل.

ويهدف مشروع المتحف المدرسي للتراث إلى التعرف على بعض ملامح ماضي البحرين العريق، تحفيز التلميذات على البحث والإطلاع بكل ما يتعلق بماضي البحرين العريق، تفعيل المتحف المدرسي وتوظيفه في العملية التعليمية، وتعميق روح الانتماء والاعتزاز بماضي وتراث البحرين.

3 – مشروع توظيف الوسائط المتعددة في إعداد وتقديم درس من غرائب السمك للمعلمة أمل الحسيني، وفيه يتم تقديم الدرس داخل غرفة الصف، بالاستعانة بجهاز Data Show، أما البرامج الحاسوبية المستخدمة في عرض المواد التعليمية فتتمثل في 3 برامج، من أهمها Google Earth، وكانت المواد التعليمية المستخدمة، هي برنامج العروض التقديمية – باور بوينت « عجائب ، التدريبات ، مسألة جماعية، القراءة الصامتة .

4 – مشروع توظيف البرمجيات في تدريس مادة الرياضيات للمعلم خليل عبدعلي، يهدف إلى توظيف تقنية المعلومات في التعليم والتعليم. كما يهدف إلى الاستفادة من البرمجيات الحديثة في تدريس مادة الرياضيات، مساعدة المدارس الأخرى في توظيف الحاسب الآلي في تدريس مادة الرياضيات، توفير الوقت على المعلم في شرح المادة العلمية و تقويم جميع التلاميذ كلما أمكن ذلك أثناء الحصة، توظيف شبكة الإنترنت في تدريس مادة الرياضيات، وتشجيع الطلبة على التعلم الذاتي.

5 – مشروع الخطاطة الصغيرة للمعلمة رجاء الدوسري وتبثق أهمية مشروع الخطاطة الصغيرة من حيث كلما كان الخط واضحا سهلت قراءته وأفصح صاحبه عن مكنون نفسه وتظهر الأهمية فيمايلي: وضوح الخط ييسر فهم المقروء ويوضح فكرة الكاتب، الارتياح النفسي عند قراءة النص المكتوب بخط

جدول مقارنة تطور أعداد المكرمين في حفلات عيد العلم

	ذوو الخدمة الطويلة	أوائل الطلبة	المعلمون المتميزون	الدكتوراه	الماجستير	البكالوريوس	المجموع
الحفل 34	169	10	12	9	150	86	436
الحفل 35	181	10	19	11	103	95	419
الحفل 36	173	11	18	17	182	110	513
الحفل 37	178	11	10	23	220	148	590
الحفل 38	201	12	19	11	249	143	635
الحفل 39	171	14	16	27	322	257	807